

MONITORAGGIO MICROCLIMATICO BENI CULTURALI

Le opere d'arte sono inevitabilmente esposte al degrado, in relazione al carattere instabile dei materiali che le costituiscono. Il controllo dei parametri ambientali è fondamentale per l'ottimale conservazione delle collezioni.

Il nostro obiettivo

Conoscenza del sistema ambiente-installazione e delle sue potenzialità di controllo microclimatico.

Le nostre soluzioni

Sistemi e sensori appositamente progettati per la specifica applicazione e che consentono la misura di particolato, formaldeide, anidride carbonica, ozono, monossido di carbonio, composti organici volatili, biossido di azoto. Il sistema integrato prevede la visualizzazione e l'analisi statistica dei dati, che vengono messi in correlazione e comparazione con misure di diagnostica delle opere, quali ad esempio l'identificazione dei pigmenti tramite tecnica non invasiva (XRF), mappatura di integrazioni pittoriche (fluorescenza UV), localizzazione di ridipinture/ritocchi (Riflettografia IR), localizzazione dei distacchi (termografia).